

附表 6

广东省职业教育教学成果奖推荐书

(2021)

成 果 名 称：基于“课程思政”理念的艺术设计专业中高职衔接人才培养模式探索与实践

成 果 完 成 人：宫成伟 侯婷 聂凡凯 郑薇 邹宇婷 王颖 陈娜 吴盛坤 祝恒威 李帆 刘冬娜 张旭

成 果 完 成 单 位：惠州商贸旅游高级职业技术学校

惠州城市职业学院

惠州学院美术与设计学院

广州城建职业学院艺术设计学院

第一完成人所在单位（盖章）：惠州商贸旅游高级职业技术学校

推荐单位（盖章）：惠州市教育局

推 荐 时 间：2021 年 5 月 28 日

成 果 所 属 类 别：中等职业教育类—文化艺术类—教学改革类

代

码：

2 7 5 0 2

广东省教育厅 制

一、成果简介

	获奖时间	获奖种类	获奖等级	奖金数额(元)	授奖部门
成果曾获奖励情况	2021.01	校级教育教学成果奖	一等奖	0	惠州商贸旅游高级职业技术学校
	2015.06	广东省中等职业学校学生技能大赛 广告设计与制作赛项一等奖1项	省级	0	广东省教育厅
	2016.03	时报金犊奖（中职学生组） 海峡两岸二等奖1项	省级	0	时报金犊奖组委会
	2016.12	广东省高职业学校学生技能大赛 动漫制作技术赛项一等奖1项	省级	5万	广东省教育厅
	2017.05	广东省中等职业学校学生技能大赛 三等奖5项、高职业学校学生技能大赛 二等奖3项	省级	5万	广东省教育厅
	2018.09	高职院校艺术设计类专业课程考核 模式改革实践研究	校级	1万	惠州商贸旅游高级职业技术学校
	2018.05	第三届全国职业院校教师微课大赛 一等奖2项、二等奖1项，三等奖1项	国家级	1.2万	中国职业技术教育学会 信息化工作委员会
	2019.05	广东省公共实训中心建设项目——惠州 文化创意专业群公共实训中心	省级	320万	广东省教育厅、广东省财政厅
	2019.05	第四届全国职业院校教师微课大赛一 等奖1项、二等奖5项，三等奖1项	国家级	1.2万	中国职业技术教育学会 信息化工作委员会
	2019.10	第七届全国高校数字艺术大赛 一等奖5项	国家级	0	工业和信息化部 人才交流中心
	2020.08	“十三五”职业教育国家规划教材1部	国家级	0	国家教育部
	2020.09	CACC第17届中国动漫金龙奖 最具实力组织单位奖1项	国家级	0	中国国际漫画节金龙奖 组委会
	2020.10	全国大学生网络文化节 三等奖1项	国家级	0	教育部思想政治工作司 中央网信办网络社会局
	2020.12	国际设计类比赛 银奖3项	国际级	0	新加坡国家艺术理事会视觉 艺术部、新加坡金沙艺术科学 博物馆、新加坡文艺协会
成果起止时间	起始：2014年9月 完成：2016年3月 实践检验时间：（2016年3月—2021年3月）共5年				
主题词	职业教育；中高职衔接；课程思政				

1. 成果简介（不超过 600 个汉字）

2012 年 9 月，惠州商贸旅游高级职业技术学校由原惠州商业学校、惠州外贸学校、惠州旅游学校三校合并建立，在原办学基础上于 2014 年 3 月成立惠州城市职业学院，实现中高职一体化办学。为构建中高职衔接、贯通的人才培养“立交桥”，提升学生职业素养和就业能力，引导学生树立正确的价值观、艺术观和创作观，促进办学水平提升，2014 年 9 月制定《艺术设计系关于修订中高职衔接人才培养方案的指导意见》，正式启动建设，将“课程思政”元素融入中高职美术设计与制作、动漫制作技术专业人才培养全过程，2016 年 3 月，全面实施基于“课程思政”理念的人才培养模式改革，开始实践检验。

成果是落实教育部《关于深化职业教育教学改革全面提高人才培养质量的若干意见》的探索，是培养学生具备崇尚劳动、敬业守信、创新务实、工匠精神，成为高素质技能型人才的实践。

经过五年的实践检验，培养目标产生重大成效，应用效果明显：

（1）学生素养和专业能力提升明显，共获得国际级比赛奖项 10 项，国家级比赛奖项 39 项，省级各类比赛（职业院校学生技能大赛）87 项、市级奖项 23 项。

（2）教师教学和科研水平显著提高，获评“广东省南粤优秀教师”称号 1 人，取得全国职业院校教师微课大赛一、二、三等奖 17 项、全国高校数字艺术设计大赛教学课件设计二等奖 1 项、指导学生获奖 160 余项，公开发表论文 80 余篇，申请发明专利 1 项，实用新型专利 1 项，外观专利 14 项、“十三五”职业教育国家规划教材 1 项、承担省、市级科研课题 13 项。

2. 成果主要解决的教学问题及解决教学问题的方法（不超过 600 个汉字）

成果主要解决的教学问题：

一是全球化背景下，复杂多样的社会价值观对艺术专业学生意识形态造成冲击，学生容易出现价值观偏离、职业素养意识欠缺、岗位适应能力差等问题；

二是中高职人才培养方案的制定缺乏系统化设计，中高职“课程思政”衔接缺乏统筹规划，存在重复、脱节、不连续等现象，导致“课程思政”教学目标达成度较低。

解决教学问题的方法：

（1）建设融合课程思政的中高职衔接人才培养体系

课程思政是落实立德树人根本任务的关键，通过将育人要求和价值观教育有机融入专业课程体系，丰富学生的课程实践，提高学生审美素养和文化自信，利用课程思政引导学生树立正确的价值观，艺术观、创作观。

（2）构建中高职协同的艺术专业人才培养育人平台

以学生发展为本，成长为纲，不同办学层次学校共同成立中高职艺术专业建设委员会，建设协同育人平台，从办学整体、全学段做出协同规划，共同制定适应文化创意行业发展、产业需要、学生发展的艺术专业人才培养方案衔接体系，推动艺术专业人才培养的有效衔接及不同办学层次教育目标的达成。

（3）实施融入“课程思政”的中高职学生实践活动

成果构建中职学段以“劳动教育”、“主题团日”等活动，高职学段以“乡村振兴”、“三下乡”、“志愿者服务”等系列品牌活动为载体，实施中高职“国情认知+社会适应+文化融合+职业认同”学生实践活动，提高了学生职业素养和岗位能力，促进了学生正确价值观和创作观的形成，提升了学生的专业水平。

3.成果的创新点（不超过 600 个汉字）

（一）率先将课程思政理念贯穿中高职一体化人才培养全过程

成果于 2014 年 9 月开始探索，在中职艺术设计与制作专业与对接高职院校艺术设计专业课程和思政课程负责人召开联席会议，针对中高职艺术设计专业课程思政建设衔接中存在的问题，由我校联动成立课程思政建设小组统筹考虑中高贯通课程思政协同机制和考核制度；在中高职两个学段的艺术设计专业课程教育中，按照既定目标分阶段、有序融入思政元素，将课程思政纳入教学各环节评价和考核，率先将课程思政理念贯穿中高职一体化人才培养全过程。

（二）“融合式”课程促进了思政教育与专业教育共生共长

成果注重课程思政与专业教育融合，我校艺术设计与制作专业与惠州城市职业学院动漫制作技术专业、服饰与服装设计专业、建筑与室内设计专业共同建设“艺术设计+思政教育”中高职一体化课程标准和课程资源；引入专职思政教师为艺术设计专业课程思政导航，形成“专业教师+思政教师”课程思政双师团队，共同开展“课程思政”与“思政课程”协同育人，使思政教育与专业教育共生共长。

（三）“项目化”教学为载体提升了专业课程思政育人成效

依托课程教学，结合师生科研、社会服务、校企合作、专业竞赛项目，探索形成了以项目化教学为载体，以“艺术设计+红色文化”、“艺术设计+乡村振兴”、“艺术设计+传统文化”、“艺术设计+文旅融合”为主题的艺术设计专业课程思政建设实施路径，在“接地气”的同时也增强了学生的文化自信和人文素养。

4.成果的推广应用效果（不超过 600 个汉字）

（1）学生职业素养和专业技能明显提升

通过实施基于“课程思政”理念的人才培养模式，增强了学生学习兴趣和信心，课程满意度达到 98%；职业素养及综合能力提升明显，较实施前，就业率提高 15%、专业对口率从 65%提升到 80%，专业技能水平显著提高，自检验以来，取得国际类比赛奖项 10 项，国家级比赛奖项 39 项，省级各类比赛（职业院校学生技能大赛）87 项，表现优异。

（2）教师开展课程思政意识及教学水平不断提高

教师累计建设课程思政理念的专业“金课”20 门（中职 12 门，高职 8 门），取得广东省教师教学能力大赛二等奖 1 项、三等奖 1 项，广东省青年教师教学能力大赛三等奖 2 项、全国职业院校教师微课大赛一、二、三等奖共 17 项，发明专利 1 项、外观专利 14 项，发表高水平期刊论文 150 篇，出版教材 9 部，承担省级课题 13 项、指导学生获奖 160 余项。

（4）成果社会影响广泛

成果得到国家级媒体（人民政协报、中国教育报、CCTV 百姓春晚）报道 4 次、省级媒体（广州日报、南方都市报、南方日报）报道 4 次、市级媒体报道 1 次、校级媒体报道 20 余次，鲁昕、傅振邦等领导与专家来校考察，参观育人成果，均给予高度评价，社会产生广泛持续影响。

（5）成果在多所职业院校中得到推广应用

成果的模式和经验先后得到 100 多所职业院校来访参观学习、1000 多人次来访，惠州市理工职业技术学校、陆河县职业技术学校、惠州经济职业技术学院等 3 所职业院校学习应用该成果，在校内进行推广应用，理论成果及社会效益得到广泛体现。

二、主要完成人情况

第一完成人姓名	官成伟	性别	男
出生年月	1981.3	最后学历	硕士
参加工作时间	2004.7	职业院校教龄	17 年
专业技术职称	高级讲师	现任党政职务	艺术设计系主任
工作单位	惠州商贸旅游高级职业技术学校	办公电话	0752-2829103
现从事工作及专长	专业教学/职业教育	移动电话	18823603588
电子信箱	gcwwy@126.com	邮政编码	516027
详细通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路 1 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2016.09 全国第八届广告艺术大赛国家优秀奖指导教师 2016.12 2016 年广东省高等职业院校技能大赛（动漫制作项目）一等奖、三等奖优秀指导教师 2017.08 全国职业院校教师微课大赛一等奖 2018.09 广东省南粤优秀教师		
主要贡献	1. 负责本教学成果的总体方案设计和实施过程统筹； 2. 项目启动阶段，申报和推进“基于‘课程思政’理念的艺术设计专业中高衔接人才培养模式探索与实践”项目立项； 3. 项目建设初期，推进成果在学院实施； 4. 项目实施过程中，主持成果建设，通过制定人才培养方案推动育人模式改革；主持项目申报国家中华优秀传统文化艺术传承学校并立项。 本人签名：  2021 年 4 月 10 日		

主要完成人情况

第（二）完成人姓名	侯婷	性别	女
出生年月	1986 年 10 月	最后学历	研究生
参加工作时间	2009 年 9 月	职业院校教龄	11 年
专业技术职称	讲师	现任党政职务	艺术设计系副主任
工作单位	惠州商贸旅游高级职业技术学校	办公电话	0752-2829103
现从事工作及专长	教学、室内设计	移动电话	18823603380
电子信箱	hztxjt@163.com	邮政编码	516000
详细通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路 1 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2018 年荣获第一届全国职业院校教师微课大赛一等奖； 2018 年荣获 2017 中国年度人物精英设计师； 2016 年荣获第三届全国职业院校教师微课大赛三等奖； 2018 年指导学生参加广东省园林景观竞赛荣获三等奖；		
主要贡献	1. 负责课程思政的相关理论研究； 2. 参与“艺术设计+乡村振兴”课程项目规划等相关工作； 3. 负责建筑室内设计专业人才培养方案制定； 4. 负责建筑室内设计专业人才培养方案与思政课程融合与课程实施。 <div style="text-align: right;"> 本人签名：侯婷 2021 年 4 月 10 日 </div>		

主要完成人情况

第(三)完成人姓名	聂凡凯	性别	男
出生年月	1989年2月	最后学历	研究生
参加工作时间	2012年9月	职业院校教龄	9年
专业技术职称	讲师	现任党政职务	美术设计与制作教研室主任
工作单位	惠州商贸旅游高级职业技术学校	办公电话	0752-2829103
现从事工作及专长	专业教学/职业教育	移动电话	0752-2829103
电子信箱	382509416@qq.com	邮政编码	18823603520
详细通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路1号		
何时何地受何种省部级及以上奖励			
主要贡献	<p>1. 负责课程思政的相关理论研究；</p> <p>2. 参与“艺术设计+文旅融合”课程项目的规划等相关工作；</p> <p>3. 负责动漫制作技术专业人才培养方案制定；</p> <p>4. 负责动漫制作技术专业人才培养方案与思政课程、一课一展的融合与课程实施。</p> <p style="text-align: right;">本人签名：聂凡凯</p> <p style="text-align: right;">2021年4月10日</p>		

主要完成人情况

第（四）完成人姓名	郑薇	性别	女
出生年月	1988.10	最后学历	研究生
参加工作时间	2014.9	职业院校教龄	7 年
专业技术职称	无	现任党政职务	艺术设计系党支部宣传委员
工作单位	惠州商贸旅游高级职业技术学校	办公电话	
现从事工作及专长	建筑室内设计专业教师	移动电话	18823603207
电子信箱	381125768@qq.com	邮政编码	516000
详细通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路 1 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2017 年获广东省职业院校技能竞赛园林景观设计项目指导老师三等奖； 2018 年获第三届全国职业院校教师微课大赛荣获优秀奖； 2019 年获第三届全国职业院校教师微课大赛荣获优秀奖； 2019 年获广东省信息化教学能力竞赛三等奖。		
主要贡献	1. 负责系部开展课程思政活动、来访交流活动相关宣传报道； 2. 参与“艺术设计+红色文化”主题项目等相关工作； 3. 参与建筑室内设计人才培养方案融入课程思政元素制定； 4. 参与中、高职课程衔接的调研、论证和总结。 本人签名：郑薇 2021 年 4 月 10 日		

主要完成人情况

第（五）完成人姓名	邹宇婷	性别	女
出生年月	1990.1	最后学历	研究生
参加工作时间	2016.9	职业院校教龄	4 年
专业技术职称	讲师	现任党政职务	动漫制作技术教研室主任
工作单位	惠州商贸旅游高级职业技术学校	办公电话	0752-2829103
现从事工作及专长	动漫专业教师	移动电话	18823601386
电子信箱	395400946@qq.com	邮政编码	516000
详细通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路 1 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2018 年广东省第四届高校（高职）青年教师教学大赛三等奖； 2019 年第四届全国微课大赛全国一等奖； 2019 年广东省第五届高校（高职）青年教师教学大赛三等奖。		
主要贡献	1. 负责中、高职课程衔接的调研论证工作； 2. 负责动漫专业课程思政理论与课程实施； 3. 负责动漫专业课程思政融入人才培养方案制定； 本人签名：邹宇婷 2021 年 4 月 10 日		


主要完成人情况

第(六)完成人姓名	王颖	性别	女
出生年月	1980.3	最后学历	研究生
参加工作时间	2004.7	职业院校教龄	17 年
专业技术职称	高级讲师	现任党政职务	无
工作单位	惠州商贸旅游高级职业技术学校	办公电话	0752-2829103
现从事工作及专长	教学/职业教育	移动电话	18823603566
电子信箱	417578666@qq.com	邮政编码	516025
详细通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路 1 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2018 年荣获广东省高职技能竞赛二等奖优秀指导老师; 2018 年荣获全国第四届教师微课大赛二等奖。		
主要贡献	1. 负责成果的相关理论研究; 2. 参与“艺术设计+乡村振兴”主题项目等相关工作; 3. 负责广告设计专业人才培养方案制定; 4. 负责广告设计专业人才培养方案与课程思政融合及课程实施。 本人签名: 王颖 2021 年 4 月 10 日		

主要完成人情况

第（七）完成人姓名	陈娜	性别	女
出生年月	1982.9	最后学历	研究生
参加工作时间	2004.7	职业院校教龄	17 年
专业技术职称	高级讲师	现任党政职务	无
工作单位	惠州商贸旅游高级职业技术学校	办公电话	0752-2829103
现从事工作及专长	服装专业教师	移动电话	18823603721
电子信箱	271272859@qq.com	邮政编码	516000
详细通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路 1 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2016 年广东省中等职业学校技能大赛指导老师三等奖； 2019 年获得第四届全国微课大赛全国三等奖。		
主要贡献	1. 负责艺术专业活动组织等相关工作； 2. 负责服装设计专业课程思政融入人才培养方案制定； 3. 负责服装设计专业课程思融合理论研究与课程实施； 4. 负责服装设计专业中、高职课程体系建设。 <div style="text-align: right;"> 本人签名: 陈娜 2021 年 4 月 10 日 </div>		


主要完成人情况

第(八)完成人姓名	吴盛坤	性别	男
出生年月	1981年9月	最后学历	本科
参加工作时间	2005年9月	职业院校教龄	16年
专业技术职称	讲师	现任党政职务	艺术设计系 党支部副书记
工作单位	惠州商贸旅游高级 职业技术学校	办公电话	0752-2829103
现从事工作及专长	设计软件教学	移动电话	18823603635
电子信箱	252248963@qq.com	邮政编码	516000
详细通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路1号		
何时何地受何种 省部级及以上奖励	2018年10月指导学生参加第十届全国大学生广告艺术大赛(广东赛区一等奖)获优秀指导老师称号; 2019年7月参加广东省教育厅组织的教学能力大赛,获得省级二等奖; 2020年12月参加教育部职业院校艺术类教学能力大赛,荣获一等奖。		
主要贡献	1. 负责课程思政的相关理论研究; 2. 参与“艺术设计+红色文化”等主题项目的规划与审核相关工作; 3. 负责服装与服饰设计专业人才培养方案制定; 4. 负责服装与服饰设计专业人才培养方案与思政课程、一课一展的融合与课程实施。 5. 在本教学成果实践中,负责学生活动及成果展示 <div style="text-align: right;"> 本人签名:  2021年4月10日 </div>		

主要完成人情况

第（九）完成人姓名	祝恒威	性别	男
出生年月	1986 年 6 月	最后学历	硕士
参加工作时间	2009 年 7 月	职业院校教龄	12 年
专业技术职称	讲师	现任党政职务	建筑室内设计教研室主任
工作单位	惠州商贸旅游高级职业技术学校	办公电话	0752-2829103
现从事工作及专长	建筑室内设计	移动电话	18823601522
电子信箱	547690510@qq.com	邮政编码	516000
详细通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路 1 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2016 年荣获广东省教育厅举办的“广东省信息化教学大赛”土木组一等奖； 2017 年荣获广东省教育厅举办的“广东省信息化教学大赛”土木组一等奖。		
主要贡献	1. 负责课程思政的相关理论研究； 2. 参与“艺术设计+乡村振兴”等主题专业课程实践工作； 3. 负责建筑室内设计专业人才培养方案制定； 4. 负责建筑室内设计专业人才培养方案与思政课程、一课一展的融合与课程实施。 5. 在本教学成果实践中，负责学生活动及成果展示。 本人签名：祝恒威 2021 年 4 月 10 日		

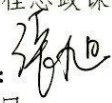
主要完成人情况

第(十)完成人姓名	李帆	性别	女
出生年月	1975 年 11 月	最后学历	硕士
参加工作时间	1997 年 7 月	职业院校教龄	24 年
专业技术职称	副教授	现任党政职务	惠州学院美术与设计学院院长
工作单位	惠州学院	办公电话	0752-2529507
现从事工作及专长	视觉传达设计	移动电话	13680811012
电子信箱	401996210@qq.com	邮政编码	516007
详细通讯地址	惠州市惠城区演达路 46 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	第六届全国大学生艺术展演艺术工作坊一等奖		
主要贡献	<p>1. 负责课程思政的相关理论研究;</p> <p>2. 参与“艺术设计+传统文化”活动规划与审核相关工作;</p> <p>3. 在本教学成果实践中,负责学生活动及成果展示,形成总结报告,丰富这一成果。</p> <p>本人签名: </p> <p>2021年4月12日</p>		


主要完成人情况

第(十一)完成人姓名	刘冬娜	性别	女
出生年月	1982 年 1 月	最后学历	硕士
参加工作时间	2004 年 6 月	职业院校教龄	17 年
专业技术职称	副教授	现任党政职务	教学副院长 教师党支部书记
工作单位	广州城建职业学院 艺术与设计学院	办公电话	
现从事工作及专长	艺术教育/平面设计	移动电话	13694223511
电子信箱	31436436@qq.com	邮政编码	516000
详细通讯地址	广东省广州市从化区环市东路 166 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2019 年指导学生参加第 11 届全国大学生广告艺术大赛荣获省赛一等奖； 2020 年指导学生参加广东省人社厅主办的广告设计大赛荣获一等奖； 2020 年作品荣获国家新闻出版署平面设计类二等奖；		
主要贡献	1. 负责课程思政的相关理论研究； 2. 参与“艺术设计+传统文化”活动规划与审核相关工作； 3. 在本教学成果实践中，负责学生活动及成果展示，形成总结报告，丰富这一成果； 4. 负责本单位中、高职课程衔接及课程思政融入的研究和实践总计。 本人签名：刘冬娜 2021 年 4 月 12 日		


主要完成人情况

第(十二)完成人姓名	张旭	性别	男
出生年月	1974 年 11 月	最后学历	本科
参加工作时间	1997 年 7 月	职业院校教龄	23 年
专业技术职称	副教授	现任党政职务	建筑与艺术设计学院副院长
工作单位	惠州经济职业技术学院	办公电话	
现从事工作及专长	视传专业教师	移动电话	13829986706
电子信箱	hzzhangxu99@163.com	邮政编码	516057
详细通讯地址	惠州市惠城区马安镇新乐路		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2019 年 1 月获“2018 广东省高职艺术设计专业教学能力大赛”一等奖。 2015 年 11 月作品获“广东高校美术作品学院双年展”三等奖。 2014 年 6 月作品获“广东省首届美术与设计教师作品双年展”优秀奖。 2018 年 10 月作品获“第四届广东岭南美术大展”优秀奖。		
主要贡献	1. 负责课程思政的相关理论研究； 2. 参与“艺术设计+传统文化”等文化活动规划与审核相关工作； 3. 在本教学成果实践中，负责学生活动及成果展示，形成总结报告，丰富这一成果； 4. 负责本单位的中、高职衔接课程体系建设、课程思政课程融入效果分析、实践总计。 <div style="text-align: right;"> 本人签名:  2021 年 4 月 12 日 </div>		


三、主要完成单位情况

第一完成单位名称	惠州商贸旅游高级职业技术学校	主管部门	惠州市教育局
联系人	李县飞	联系电话	18823609189
传真	0752-2807650	电子信箱	gcwwy@126.com
通讯地址	惠州市惠城区惠南大道明德路1号	邮政编码	516000
主要贡献	<p>本单位为《基于“课程思政”理念的艺术设计专业中高职衔接人才培养模式探索与实践》项目的第一完成单位。负责该成果的项目前期论证、项目建设、参与建设单位的协同、成果实施与检验，成果应用及推广。</p> <p>项目自2014年9月启动建设，到2016年9月完成建设，之后进入成果检验期。建设期间，学校将该项目列入学校重点工作项目，大力推进项目建设，并积极组织该项目申报省市级专项，建设以来，该项目共获得学校投入及市级以上专项资金300多万元。学校还积极协调惠州地方政府、教育主管部门、行业企业等，多方参与支持该项目建设，为该项目建设提供了强有力的制度、政策、人力、物力、财力等相关保障，使项目得以顺利实施并取得了预期的效果。</p> <div style="text-align: right;">  单位盖章 2021年4月24日 </div>		


主要完成单位情况

第(二)完成单位名称	惠州城市职业学院	主管部门	惠州市教育局
联系人	官成伟	联系电话	18823603588
传真	—	电子信箱	gcwwy@126.com
通讯地址	—	邮政编码	516007
主要贡献	<p>本单位为《基于“课程思政”理念的艺术设计专业中高职衔接人才培养模式探索与实践》项目的协助完成单位。负责推进艺术专业开展基于“课程思政”理念的中高职院校衔接的教学模式改革实践和探索，以及项目所在学校教学改革与企业的对接，本单位参与了项目所在院校的《人才培养方案》论证、制定和完善，选派大师在学校开设选修课、论坛、沙龙等活动，参与了项目实施过程中教学改革、校企合作的推进，进一步推动项目所在院校相关专业的教学改革。</p> <p>在本项目的实施过程中，单位为课题的开展提供了有力的人力、物力、财力等相关保障，使项目得以顺利实施并取得了预期的效果。</p> <div style="text-align: right;">  单位盖章 2021年 4 月 24 日 </div>		

主要完成单位情况

第(三)完成单位名称	 惠州学院 艺术设计学院		主管部门	广东省教育厅
联系人	李帆	联系电话	13680811012	
传真	—	电子信箱	401996210@qq.com	
通讯地址	惠州市惠城区演达路46号		邮政编码	516007
主要贡献	<p>本单位为《基于“课程思政”理念的艺术设计专业中高职衔接人才培养模式探索与实践》项目的协助完成单位。负责推进艺术专业开展基于“课程思政”理念的中高职院校衔接的教学模式改革实践和探索，以及项目所在学校教学改革与企业的对接，本单位参与了项目所在院校的《人才培养方案》论证、制定和完善，选派大师在学校开设选修课、论坛、沙龙等活动，参与了项目实施过程中教学改革、校企合作的推进，进一步推动项目所在院校相关专业的教学改革。</p> <p>在本项目的实施过程中，单位为课题的开展提供了有力的人力、物力、财力等相关保障，使项目得以顺利实施并取得了预期的效果。</p> <p style="text-align: right;">单位盖章 2021年4月24日</p>			

主要完成单位情况

第(四)完成单位名称	广州城建职业学院 艺术与设计学院	主管部门	广东省教育厅
联系人	刘冬娜	联系电话	
传真	—	电子信箱	gcwwy@126.com
通讯地址	—	邮政编码	516007
主要贡献	<p>本单位为《基于“课程思政”理念的艺术设计专业中高职衔接人才培养模式探索与实践》项目的协助完成单位。负责推进艺术专业开展基于“课程思政”理念的中高职院校衔接的教学模式改革实践和探索,以及项目所在学校教学改革与企业的对接,本单位参与了项目所在院校的《人才培养方案》论证、制定和完善,选派大师在学校开设选修课、论坛、沙龙等活动,参与了项目实施过程中教学改革、校企合作的推进,进一步推动项目所在院校相关专业的教学改革。</p> <p>在本项目的实施过程中,单位为课题的开展提供了有力的人力、物力、财力等相关保障,使项目得以顺利实施并取得了预期的效果。</p> <div style="text-align: right;">  </div>		

四、推荐意见

推
荐
意
见

成果形成的模式是落实教育部《关于深化职业教育教学改革全面提高人才培养质量的若干意见》的探索，是培养学生具备崇尚劳动、敬业守信、创新务实、工匠精神，成为高素质技能型人才的实践。成果以人才培养模式建设为着眼点，重在解决二个问题，一是全球化背景下，复杂多样的社会价值观对艺术专业学生意识形态造成冲击，学生容易出现价值观偏离、职业素养意识欠缺、岗位适应能力差等问题；二是中高职人才培养方案的制定缺乏系统化设计，中高职“课程思政”衔接缺乏统筹规划，存在重复、脱节、不连续等现象，导致“课程思政”教学目标达成度较低。

成果经过五年多的实践，推广和应用效果显著。成果在职业教育教学理论和实践上具有重大创新，对职业教育教学改革实践具有重大示范作用，对提高教学水平和教育质量，实现人才培养目标产生重大成效，在全国产生较大影响，具有重要的实践意义和推广价值。

同意推荐。

推荐单位公章

2021年5月28日

